

Tekstfeedback som brætspil!

Såvel undervisere som elever bruger store ressourcer på elevernes skriftlige arbejde. Anvendes disse ressourcer fornuftigt, så eleverne får det optimale læringsudbytte ud af anstrengelserne? Dette er et åbent spørgsmål, som vi på FG har sat os for at (forsøge at) blive klogere på. I den forbindelse er en række af 1.a's lærere gået sammen om et projekt, hvor vi i flere fag lader eleverne give hinanden respons på deres skriftlige arbejde undervejs i skriveprocessen.

At inddrage eleverne i responsgivningen gør det muligt, at alle kan modtage og give respons i løbet af forholdsvis kort tid. At responsen foregår undervejs i skriveprocessen, skyldes, at det i forvejen er veldokumenteret, at eleverne ikke får optimalt udbytte af respons på produkter, de betragter som færdige.

Når der arbejdes med respons, deler man sine tekster med andre. Dette kan for mange elever være en grænseoverskridende oplevelse. Derfor er det vigtigt, at arbejdet foregår i trygge rammer med fuld tillid mellem de involverede parter. Det er ligeledes vigtigt, at alle overholder spillereglerne for god og konstruktiv respons, ligesom det skal være tydeligt, hvilket (fagligt) fokus der skal være for responsen. Eleverne bringes altså i en situation, hvor der er en lille gruppe, som er sammen om en aktivitet, hvor der er nogle spilleregler, der skal overholdes. Referencen til brætspil er åbenlys.

Århus Universitet har på denne baggrund udviklet et brætspil – tekstfeedbackspillet – der netop sætter en tryk og umiddelbart håndgribelig ramme omkring elev-elev respons på skriftligt arbejde. Spillet består som andre brætspil af en spilleplade, en brik, der flyttes rundt, samt nogle forskellige kort, der kan trækkes eller spilles undervejs. I tekstfeedbackspillet er der meget veldefinerede regler omkring fx talerækkefølge, hvorved alle elever kommer til orde og får afleveret den forberedte respons på de andre gruppemedlemmers tekster i god ro og orden. På denne måde opstår en hyggelig kultur omkring feedbacken.

Det handler dog ikke om hygge alene. Når eleverne i forbindelse med tekstfeedbackspillet giver og modtager respons, er der et dobbelt læringspotentiale til stede. For det første gør responsen (når den modtages undervejs i skriveprocessen) den enkelte elev i stand til efterfølgende at forbedre sit eget skriftlige produkt. For det andet kan eleverne lære meget af at forberede og give respons på andre elevers produkter, da dette giver indsigt i såvel det faglige indhold som andre måder at formulere sig på. At eleverne selv er opmærksomme på dette dobbelte læringspotentiale var tydeligt, da en gruppe elever som led i projektet blev interviewet om anvendelsen af tekstfeedbackspillet.

Interviewet er en del af den følgeforskning der er knyttet til projektet. I forbindelse med følgeforskningen interviewes såvel lærere som elever om deres oplevelse af projektet. Det umiddelbare indtryk er, at arbejdet med tekstfeedback opleves positivt af eleverne – men vi afventer den endelige evalueringsrapport. Forhåbentlig kan projektet gøre os alle klogere på, hvad der skal til, for at få et optimale læringsudbytte ud af elevernes skriftlige arbejde.

Elevcitater:

”Når jeg skal være kritisk over for det, jeg læser, så kommer jeg også til at tænke på, at jeg skal være kritisk over for det, jeg selv skriver.”

“Jeg har lært at vurdere andre og formulere mig på en måde, så det gavner, i stedet for bare at komme med en masse kritik, som de andre ikke kan bruge til noget.”

“Det giver god inspiration at læse de andres opgaver”

Billede af spillepladen:

