

Eksempel på henvisninger og noter

- uddrag fra SRP om punkrock

The Sex Pistols opstod i 70erne og spillede deres første job den 6. november 1975 på St. Martin's Art collage.¹ Bandet bestod af fire "udskud", hvoraf de mest fremtrædende var forsangeren John Lydon, bedre kendt som "Johnny Rotten", og bassisten som gik under navnet "Sid Vicious". Gruppen opstod i en tid, hvor rocken havde mistet sin energi og rebelskhed. Navne som "The Beatles" og trioen "Emerson, Lake & Palmer", var for nogen blevet for "Radiovenlige og midtsøgende musikformater"². Den engelske punk var et forsøg på at få den rå energi tilbage til rocken.

Udover punkens opgør med den i stigende grad blødsødne og kommercielle rockmusik, var den engelske punkscene og også The Sex Pistols en politik kommentar til det etablerede samfund. Det politiske aspekt af musikken kom ikke blot igennem via musikken, men også gennem de såkaldte 'fanzines'³.

Andre mener imidlertid, at når det kommer til The Sex Pistols, var der tale om ét stort fupnummer, skruet sammen af manageren Malcom McLaren, som også var ham, der i høj grad satte bandet sammen.⁴

¹ Encyclopedia of punk music and culture, s. 197

² Rebel & Remix – Rockens historie, s. 147

³ Et blad/handout som laves af fans, omhandlende bandet og politiske emner.

⁴ Rebel & Remix – Rockens historie, s. 148